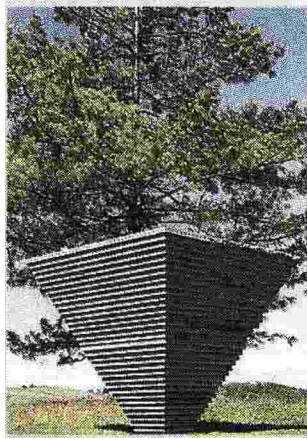


Fondazione La Raia

## Il palazzo fatto per le api È un omaggio ai nomadi

**N**on tutte le api producono miele. Però nidificano. È a questo genere di insetti che Adrien Missika ha dedicato **Palazzo delle Api** (nella foto di Anna Positano Opfot.com), un'opera site-specific e realizzata a Gavi (Alessandria) per Fondazione La Raia - arte cultura territorio. La Fondazione, ideata dalla famiglia Rossi Cairo e diretta da Ilaria Bonacossa, commissiona periodicamente opere come questa ad artisti sensibili alle qualità della stessa istituzione — che fa capo ad un'azienda specializzata in agricoltura biodinamica.

In particolare, però, **Palazzo delle Api** ha una storia che sfiora l'architettura contemporanea e l'emergenza abitativa. La struttura richiama quelle piramidi rovesciate che i giardinieri e i coltivatori di frutta e verdura installano per incoraggiare gli insetti a svolgere il loro lavoro di impollinazione. Hanno dei piccoli fori dove ciascun insetto può deporre le uova. Non solo. La capsula abitati-



va dell'artista francese (classe 1981) riprende la struttura degli edifici metabolisti giapponesi degli anni 60, che realizzavano forme quasi fantascientifiche. E, d'altro canto, è un messaggio che rimanda a urgenze abitative contemporanee per ospitare le popolazioni costrette a fuggire dai loro paesi. L'inaugurazione è prevista domenica 27 maggio. Per informazioni: [segreteria@fondazionelaraia.it](mailto:segreteria@fondazionelaraia.it).

**Roberta Scorrane**

© RIPRODUZIONE RISERVATA

